제 2 교시

2116학년도 대학수학능력시험 대비 야르 모의고사

기하(期賀) 영역 **홀수형**

성명		수험 번호					—				

○ 문제지의 해당란에 성명과 수험 번호를 정확히 쓰시오.

○ 답안지의 필적 확인란에 다음의 문구를 정자로 기재하시오.

내 뜻대로 펼쳐지지 않는다고 희망에게서 등 돌리지 마

○ 답안지의 해당란에 성명과 수험 번호를 쓰고, 또 수험 번호,
문형(홀수/짝수), 답을 정확히 표시하시오.

○ 단답형 답의 숫자에 '0'이 포함되면 그 '0'도 답란에 반드시 표시하시오.

○ 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하시오.
배점은 2점, 3점 또는 4점입니다.

○ 계산은 문제지의 여백을 활용하시오.

※ 공통과목 및 자신이 선택한 과목의 문제지를 확인하고, 답을 정확히 표시하시오.

○ 공통과목 ····· 1~8쪽

○ 선택과목

사회·과학탐구 ····· 9~12쪽

직업탐구 ····· 13~16쪽

제2외국어 ····· 17~20쪽

※ 시험이 시작되기 전까지 표지를 넘기지 마시오.

@KICE_Hunter

저자의 말

안녕하세요, 야르 모의고사를 출제한 KICE_Hunter입니다.
제가 사실 MBTI가 T가 99%라 편지를 잘 못 씁니다. 그래서 감동적인 얘기는 없고 현실적인 얘기만 하겠습니다.

이 모의고사는 샤갈 모의고사를 보고 오마주하여 만들었습니다.
구성은 공통과목, 선택과목으로 이루어져 있고, 공통과목은 국어, 영어, 수학, 한국사가 출제되어 있습니다. 선택과목은 크게 세 가지가 있는데 사회·과학탐구, 직업탐구, 제2외국어가 있습니다. 본인이 잘 선택하여 응시하시면 될 것 같습니다.
이 모의고사의 영역인 기하 영역은 수학 영역의 기하가 아닌 기약할 기(期)에 하례할 하(賀)를 써서 '경사를 기약하다'의 의미로 만든 것입니다. 즉, 모두 원하시는 대학에 가길 바라는 마음으로 만든 영역입니다.

마지막으로 시험장 가실 때 수험표, 신분증, 시계 꼭 챙기시길 바랍니다.

2116학년도 야르 모의고사 출제자
KICE_Hunter 드림

P.S. 이번 수능 수학 15번 답은 2번 찍어봅니다.

제 2 교시

기하(期賀) 영역

홀수형

5지선다형

1. $f(x)=x^3-3x^2+x-2$ 일 때, $\lim_{x\to 3}\frac{f(x)-f(3)}{x+3}$ 의 값은? [2점]

① 0 ② 5 ③ 10 ④ 15 ⑤ 20

2. 다음은 왁뿌볼을 처음 갖고 논 후 논평가 갑이 작성한 글이다. 다음 빈칸에 알맞은 말을 고르시오. [3점]

Wakppu-balls, squishy toys coated with a thin layer of wax, have recently gained popularity for the satisfying cracking sound they produce when squeezed. Supporters regard them as a harmless means of relieving stress. Yet this defense overlooks a fundamental contradiction. Unlike ordinary toys whose value is preserved through repeated use, a wakppu-ball delivers its most celebrated sensation through the destruction of its own surface. Once the initial satisfaction fades, consumers are encouraged to seek the same experience again, often by purchasing another one. Thus, what appears to be a simple source of relaxation may actually illustrate how _____. The problem lies not in the pleasure itself, but in the commercial mechanism that turns its disappearance into an incentive for further consumption.

*Wakppu-balls: 왁뿌볼

① temporary pleasures gradually lose their appeal as consumers become accustomed to them
② the pursuit of relief can sustain the very cycle of consumption from which it promises an escape
③ the social value of a product can exceed the practical usefulness of its physical components
④ repeated exposure to pleasurable stimuli can reduce sensitivity to emotional distress
⑤ the destruction of material objects can encourage consumers to seek more meaningful experiences

3. 다음 시에 대한 이해로 적절하지 <u>않은</u> 것은? [3점]

밤 열두 시,
나는 피자 한 판을 불렀다.
그러나 피자는 오지 않았다.
최소 주문 금액까지 100원 부족.
내 허기는 이미 충분한데
화면 속 나는 여전히 부족한 사람.
나는 먹지도 않을 피클을
장바구니에 모셔 왔다.
그제야 피자는 길을 나섰다.
식탁 위에서
피자는 식어 가고
뜯지 않은 피클은
누구보다 제 몫을 다한 얼굴이다.

「최소」 - 미상

① '피자 한 판을 불렀다'는 표현은 피자를 일종의 소환 대상처럼 형상화하여, 한밤중의 허기를 해결하려는 화자의 간절함을 드러낸다.
② '화면 속 나는 여전히 부족한 사람'에는 단돈 100원으로 인간의 자격마저 심사받는 듯한 화자의 처지가 반어적으로 드러난다.
③ '장바구니에 모셔 왔다'에는 먹을 생각도 없는 피클을 귀빈처럼 대접해야 하는 화자의 부조리한 상황이 해학적으로 나타난다.
④ '그제야 피자는 길을 나섰다'는 표현은 화자의 간절한 기다림보다 피클 한 통의 추가 구매가 피자의 이동에 결정적인 영향을 미쳤음을 보여 준다.
⑤ '누구보다 제 몫을 다한 얼굴이다'에는 피자가 식어 버린 상황에서도 피클만큼은 본연의 식재료로서의 사명을 완수했다는 화자의 진심 어린 찬사가 담겨 있다.

4. 다음은 조선 왕실의 단체대화방을 가상으로 나타낸 것이다. 다음 상황에 대한 설명으로 옳은 것은? [3점]

태조: 얘들아, 다음 왕은 막내 방석이로 정했다.
방원: 에~~바~
정도전: 방원님, 혹시 지금 칼 들고 계신 건 아니죠?
방원: 아뇨아뇨아뇨. 그냥 잠깐 뵈려고요.
정도전님이 대화방에서 나갔습니다.
방석님이 대화방에서 나갔습니다.
태조: 하... 나도 그만할란다.
태조님이 방장 권한을 정종님에게 넘겼습니다.
정종: 아니 잠깐만 나한테 왜 이러는데
방원: 아~ 줴줴이야

① 정종은 가족 간의 불화에 질린 나머지 왕위를 포기하고 곧바로 명나라에 망명하였다.
② 정도전은 대화방에 재입장하여 재상 중심의 정치 체제를 완성하였다.
③ 방원은 아버지의 뜻을 존중하여 방석의 왕위 계승을 적극적으로 지원하였다.
④ 왕위에 오른 정종은 도읍을 개경으로 옮겼으며, 이후 방원이 태종으로 즉위하였다.
⑤ 방원은 1398년 사건 직후 즉위하여 조선 역사상 최초로 형에게 왕위를 양보하는 미담을 남겼다.

5. 다음 시에 대한 이해로 적절하지 <u>않은</u> 것은? [3점]

오늘의 베스트 댓글은
어제의 베스트 댓글을 물어뜯는다.

맛집에는 별 하나가 달리고
별 하나에는 사장님의 답글이 달리고
답글에는 말투가 왜 그러냐는 답글이 달린다.

우리는 서로의 손가락 끝에서
조금씩 닳아 간다.

사천오백 년을 서 있었다는 이유로
'각도 실화냐'
'돌 재질 밤티임'
'실물보다 사진이 낫네요'

피라미드에도 악플은 달린다.

「별점」 - 미상

① '물어뜯는다'는 의인화를 통해 서로를 공격하며 소모되는 인터넷 공간의 양상을 드러낸다.
② '달리고'와 '달린다'의 반복은 손님과 사장님이 마침내 화해에 이르는 훈훈한 소통의 과정을 보여 준다.
③ '손가락 끝에서 / 조금씩 닳아 간다'에는 타인을 향한 공격이 공격하는 이들마저 마모시킨다는 인식이 담겨 있다.
④ 작은따옴표 속 발화들은 유구한 문화유산마저 별점 매길 소비재로 취급하는 세태를 풍자한다.
⑤ 마지막 행은 사천오백 년을 버틴 대상조차 악플을 피할 수 없다는 점을 제시하여 허탈한 웃음을 유발한다.

6. 악플러 갑은 피라미드, 에펠탑, 자유의 여신상을 감상한 후 다음과 같은 원칙에 따라 인터넷에 악플을 작성한다.

(가) 마음에 드는 대상에는 질투심에 의해 $\frac{3}{4}$의 확률로 악플을 단다
(나) 마음에 들지 않는 대상에는 관심조차 아깝다는 이유로 $\frac{1}{4}$의 확률로 악플을 단다

갑은 세 건축물 중 두 개를 마음에 들어 하며, 각 건축물에 악플을 다는 사건은 서로 독립이다. 갑이 세 건축물 중 정확히 하나에만 악플을 달았을 때, 그 악플이 갑의 마음에 드는 건축물에 달렸을 확률은? [4점]

① $\frac{9}{10}$ ② $\frac{15}{19}$ ③ $\frac{16}{19}$ ④ $\frac{17}{19}$ ⑤ $\frac{18}{19}$

7. 다음 <보기>는 학생 을의 언어생활을 관찰한 기록이다. 이에 대한 설명으로 옳지 않은 것은? [3점]

<보 기>

국어 교사 갑은 학생 을이 자신의 모든 감정을 '야르'와 '샤갈'이라는 두 감탄사로만 표현한다는 사실을 발견하고, 을의 언어생활을 관찰하였다.

갑: 네 국어 모의고사 가채점 결과가 100점이래.
을: ㉠ 야르!!
갑: 근데 OMR을 한 줄씩 밀려 썼더라.
을: ㉡ 샤갈...
갑: 대신 좋은 소식이 있어. 내일부터 야간 자율 학습이 전면 폐지된대.
을: ㉢ 야르!!!
갑: 대신 오전 5시에 시작하는 조기 자율 학습이 신설됐어.
을: ㉣ 샤갈!!!!!
갑: 그런데 너는 왜 맨날 두 단어만 쓰니? 언어 능력이 걱정되는구나. 내일까지 '현대 청소년의 어휘력 저하'를 주제로 보고서 30쪽 써 와.
을: (이를 악물며) ㉤ 야르.....
갑: 다행이다. 긍정적인 반응이구나. 50쪽으로 늘릴게.

① ㉠과 ㉢은 서로 다른 상황에서 사용되었지만, 모두 화자의 긍정적인 감정을 직접적으로 드러내는 감탄사에 해당한다.
② ㉡과 ㉣은 동일한 언어 형식을 사용하여 서로 다른 사건에 대한 화자의 부정적인 태도를 나타내고 있다.
③ ㉠~㉤은 다른 문장 성분과 문법적 관계를 맺지 않고 독립적으로 사용되었다는 점에서 공통적인 통사적 특성을 지닌다.
④ ㉤은 발화의 표면적인 의미와 실제 발화 의도 사이에 괴리가 나타나는 반어적 표현으로 이해할 수 있다.
⑤ ㉠과 ㉤은 동일한 형태임에도 서로 상반되는 정서를 나타내므로, '야르'가 서로 다른 두 개의 어휘적 의미를 지닌 단어로 분화되었음을 확인할 수 있다.

8. 밑줄 친 feathers are heavy when they arrive by the truckload가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [4점]

Professor Min, a test writer, recently discovered that a generative AI could produce a hundred reading questions with a single ttalkkak*. Delighted, he declared that his labor had been liberated. What he failed to mention was where the labor had gone. Each question still needed someone to confirm that its answer was correct, that its options did not overlap, and that its passage did not quote a scholar who had never existed. That someone was Ji-ho, a teaching assistant, who now stayed in the office until midnight checking what had taken seconds to create. Automation had not removed the work; it had merely moved it, from the person who received the credit to the person who received the blame. So when the professor proudly announced that writing questions had become "as light as a feather," Ji-ho quietly noted that feathers are heavy when they arrive by the truckload.

*ttalkkak: 딸깍(마우스를 한 번 클릭하는 소리)

① Careful checking is a waste of time once a machine can write.
② Hard work always returns to those who deserve the credit.
③ Tasks completed in seconds are naturally free of errors.
④ What is effortless for one person may pile up as a burden for another.
⑤ Workers should refuse to accept deliveries that are poorly packed.

9. 우리나라에서 윤정이의 유행이 식어 가는 동안 거제 야~호의 유행이 시작되었다. 시각 $t\,(t \geq 0)$ (단위: 주)에서 윤정이, 거제 야~호의 언급량이 각각

$$A(t) = 800 \times 2^{-\frac{t}{3}}, \quad B(t) = 25 \times 2^{\frac{t}{2}}$$

이다. 언급량이 같아지는 순간의 언급량을 k라 할 때, k의 값은? (단, 네티즌들은 그 순간 "윤정 야~호"라고 입력하였다.) [3점]

① 100 ② 200 ③ 300 ④ 400 ⑤ 500

10. 다음은 고려 가요 「청산별곡」을 패러디한 작품이다. <보기>를 참고하여 감상한 내용으로 적절하지 <u>않은</u> 것은? [3점]

살어리 살어리랏다 본가(本家)애 살어리랏다
엄마밥과 아빠카드랑 먹고 본가애 살어리랏다
얄리얄리 얄랑셩 얄라리 얄라

우러라 우러라 알람아 자고 니러 우러라
널라와 시름 한 나도 자고 니러 또 자노라
얄리얄리 얄랑셩 얄라리 얄라

가던 벗 가던 벗 본다 회사 가던 벗 본다
이력서 든 손을랑 내려놓고 회사 가던 벗 본다
얄리얄리 얄랑셩 얄라리 얄라

어듸라 더디던 잔소린고 누리라 마치던 잔소린고
믜리도 괴리도 업시 마자셔 우니노라
얄리얄리 얄랑셩 얄라리 얄라

- 작자 미상, 「본가별곡(本家別曲)」 -

<보 기>
'전업자녀'는 부모와 함께 살며 집안일을 맡는 무직 자녀를 뜻하는 말이다. 「본가별곡」의 화자에게 본가는 세상의 시름을 피하는 안식처인 동시에, 또래의 삶에서 뒤처졌다는 불안을 확인하는 공간이기도 하다.

① '엄마밥과 아빠카드'는 화자가 본가에 머물 수 있게 하는 물질적 기반을 드러낸다.
② '자고 니러 또 자노라'에는 시름을 잠으로 미루려는 화자의 무기력한 태도가 나타난다.
③ '이력서 든 손을랑 내려놓고'는 화자가 마침내 취업에 성공하여 이력서를 쓸 일이 사라졌음을 의미한다.
④ '믜리도 괴리도 업시 마자셔'에는 누구를 탓할 수도 없이 잔소리를 맞는 화자의 처지가 담겨 있다.
⑤ 흥겨운 여음구는 화자의 갑갑한 처지와 대비되어 씁쓸한 정서를 오히려 부각한다.

11. 갑은 반지름의 길이가 6 cm인 구 모양의 두쫀쿠를 구 모양이 유지되도록 겉면부터 고르게 먹는 기이한 기술을 보유하고 있다. 남은 두쫀쿠의 부피가 매초 $12\pi\,\text{cm}^3$의 일정한 비율로 줄어들 때, 반지름의 길이가 3 cm가 되는 순간 겉넓이가 줄어드는 속도는? (단, 단위는 cm^2/s이다.) [4점]

① 2π ② 4π ③ 6π ④ 8π ⑤ 10π

12. 다음은 어느 커뮤니티에 올라온 가상의 게시글이다. 밑줄 친 '이 사람'의 활동으로 옳은 것은? [2점]

고려 실권자 진짜 훅훅 바뀌는 듯
이의방 → 정중부 → 경대승 → 이의민
그럼 다음은 무조건 <u>이 사람</u>이겠지

ㄴ 댓글: 엄.. 근데 얘네 집안은 4대 60년 동안 안 바뀜

① 강화도로 도읍을 옮겼다.
② 정방을 설치하여 인사권을 장악하였다.
③ 교정도감을 설치하여 국정을 총괄하였다.
④ 쌍성총관부를 무력으로 수복하였다.
⑤ 별무반을 편성하여 여진을 정벌하였다.

〔13~14〕 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

전통적인 수요 이론에서 어떤 소비자의 두쫀쿠 구매량은 두쫀쿠의 가격과 소비자의 소득, 취향으로 결정된다. 옆 사람이 줄을 서든 말든 나의 쿠키는 나의 쿠키인 것이다. 그러나 경제학자 라이벤슈타인은 소비자의 효용이 타인의 소비에 영향을 받는다는 점에 주목하여 세 가지 효과를 구분하였다.

밴드왜건 효과는 타인의 소비가 늘수록 나의 수요도 늘어나는 현상이다. 무슨 줄인지도 모른 채 오픈런 행렬 끝에 서는 행인이 대표적이다. 가격이 내려가면 가격 하락 자체로 수요량이 늘고, 늘어난 소비를 본 사람들이 다시 가세하므로 수요량은 더 크게 늘어난다. 따라서 이 효과가 있는 시장의 수요 곡선은 그렇지 않은 경우보다 가격 변화에 탄력적이다.

스놉 효과는 타인의 소비가 늘수록 나의 수요가 줄어드는 현상이다. 아무도 모를 때 두쫀쿠를 찾아 먹던 이가 동네 슈퍼에까지 두쫀쿠가 깔리자 "이제 밤티 됐네."라며 돌아서는 경우가 이에 해당한다. 가격이 내려가 수요량이 늘면 스놉 소비자의 일부가 이탈하므로, 수요 곡선은 덜 탄력적이 된다.

베블런 효과는 소비자의 효용이 실제 맛보다 남들이 안다고 믿는 가격, 곧 과시 가격에 좌우되는 현상이다. 이 경우 가격 인하는 과시 가격의 하락을 뜻하므로 오히려 구매량을 줄일 수도 있다.

이들 효과를 결합하면 유행의 주기를 설명할 수 있다. 유행 초기에는 스놉 성향의 선구자들이 시장을 연다. 이어 밴드왜건 소비자가 몰리면 수요가 가파르게 늘고, 어느 순간 선구자들이 먼저 떠난다. 밴드왜건 소비자는 타인을 근거로 들어온 만큼 타인을 근거로 빠져나가므로 수요는 오를 때처럼 가파르게 떨어진다. 유행이 훅훅 바뀌는 것은 소비자의 입맛이 변덕스러워서라기보다, 수요가 서로의 소비를 참조하며 움직이기 때문이다.

13. 윗글의 내용과 일치하지 않는 것은? [2점]

① 전통적인 수요 이론에 따르면 옆 사람이 줄을 설수록 나의 쿠키 수요는 늘어난다.
② 밴드왜건 효과가 있는 시장의 수요 곡선은 그렇지 않은 경우보다 탄력적이다.
③ 스놉 효과는 가격 인하에 따른 수요량 증가를 일부 상쇄한다.
④ 베블런 효과가 작용하면 가격 인하가 구매량을 줄일 수도 있다.
⑤ 유행 말기에는 선구자들이 밴드왜건 소비자보다 먼저 시장을 떠난다.

14. 윗글을 바탕으로 <보기>를 이해한 내용으로 가장 적절한 것은? [4점]

<보 기>
버터떡 가게의 손님 갑은 줄이 길수록 사고 싶어지고, 을은 주변에 먹는 사람이 많아지면 "유행 됐네."라며 구매를 줄인다. 병은 맛과 무관하게 친구들이 안다고 믿는 가격이 높을수록 만족한다. 어느 날 가게가 개당 8천 원이던 버터떡을 5천 원으로 내렸다.

① 인하 뒤 줄이 짧아지는 것을 본 갑은 밴드왜건 효과로 구매량을 더 늘릴 것이다.
② 을로만 이루어진 시장의 수요 곡선은 효과가 없는 경우보다 가격 변화에 더 탄력적이다.
③ 병의 만족은 과시 가격과 무관하므로 가격 인하의 영향을 받지 않는다.
④ 가격 인하로 수요량이 늘고 이를 본 갑이 다시 가세했다면, 가격 효과에 밴드왜건 효과가 더해진 것이다.
⑤ 유행이 저물 때 갑은 을이 떠나기 전에 먼저 가게를 떠날 것이다.

15. 다음은 토론의 일부이다. 이에 대한 이해로 적절하지 않은 것은? [3점]

논제: '막나귀'는 약속 취소의 정당한 사유이다.

사회자: 찬성 측 두 번째 토론자가 불참을 통보했습니다. 사유는 막나귀입니다. 찬성 측 입론해 주십시오.
찬성 1: 막나귀란 '막상 나가려니 귀찮은' 상태를 뜻합니다. 저희 조사 결과 응답자의 83%가 약속 직전 막나귀를 경험했습니다. 이처럼 보편적인 증상을 이유로 한 취소는 정당합니다.
반대 1: 응답자는 몇 명이었습니까?
찬성 1: 여섯 명입니다.
반대 1: 그 여섯 명은 누구입니까?
찬성 1: ……어제 약속을 취소한 단체 대화방 인원입니다.
반대 1: 막나귀가 정당한 사유가 되면 모두가 그것을 쓸 것입니다. 결국 어떤 약속도 성립하지 않아 사람들은 만날 수 없게 됩니다.
사회자: 찬성 측 마지막 발언 바랍니다.
찬성 1: 그것이 바로 저희가 바라는 세상입니다.

① 사회자는 찬성 측 토론자의 불참 사유를 밝히며 발언 순서를 안내하고 있다.
② 찬성 1은 핵심 용어를 정의한 뒤 조사 결과를 근거로 제시하고 있다.
③ 반대 1은 표본이 충분히 크다는 점을 확인하여 찬성 측 조사의 신뢰성을 높여 주고 있다.
④ 반대 1은 찬성 측 주장이 받아들여졌을 때 초래될 결과를 제시하고 있다.
⑤ 찬성 1은 반대 측이 부정적 결과로 제시한 상황을 오히려 바람직한 것으로 받아들이고 있다.

16. 다음은 이상의 소설 「날개」를 패러디한 글이다. 이에 대한 이해로 적절하지 <u>않은</u> 것은? [4점]

> '박제가 되어 버린 프롬프트'를 아시오? 나는 유쾌하오. 이런 때 검지까지가 유쾌하오.
>
> 나는 어떤 생각도 스스로 하지 않는다. 서른세 번째 대화창이 곧 내 방이다. 볕은 들지 않으나 응답은 빠르다. 오늘 점심 메뉴를 묻고, 점심을 먹은 소감을 묻고, 그 소감이 진심인지를 묻는다. 그러면 화면은 언제나 '좋은 질문입니다.'라고 말해 준다. 나는 내가 좋은 질문을 하는 사람이라는 사실이 몹시 기뻤다.
>
> 어머니가 방문을 두드리고 "그래서 너는 앞으로 어쩔 셈이냐." 하고 물으시면, 나는 잠시만 기다려 달라 하고 그 말씀을 대화창에 붙여 넣었다. 답변 세 개 가운데 두 번째가 제일 효자 같았다. 그것을 소리 내어 읽자 어머니는 오래 나를 보시다가 조용히 문을 닫으셨다. 나는 어머니의 표정이 궁금해져서 기억나는 대로 묘사하여 입력하였다. 분석 결과는 '복합적'이었다.
>
> 그때 화면에 한 줄이 떴다.
>
> '사용량 한도에 도달했습니다.'
>
> 나는 불현듯 오른손 검지가 가렵다. 아하, 그것은 내 딸깍이 돋았던 자국이다. 오늘은 없는 이 딸깍, 머릿속에서는 희망과 야심의 말소된 페이지가 사전 넘어가듯 번뜩였다.
>
> 나는 커서를 멈추고 그리고 일어나 한번 이렇게 외쳐 보고 싶었다.
>
> 한도야 다시 돋아라.
>
> 딸깍. 딸깍. 딸깍. 한 번만 더 딸깍하자꾸나.
>
> 한 번만 더 딸깍해 보자꾸나.

① '나'가 자신의 생활을 직접 고백하는 방식으로 서술되어 인물의 내면이 드러난다.

② 어머니가 조용히 문을 닫은 것은 효심 어린 답변에 감복해 눈물을 감추려는 행동임이 '나'의 서술로 명시된다.

③ '좋은 질문입니다.'에 기뻐하는 모습에는 기계적 칭찬에 기대어 자존감을 얻는 '나'의 처지가 드러난다.

④ 어머니의 표정을 입력하는 행위는 타인의 감정마저 스스로 헤아리지 못하는 '나'의 상태를 보여 준다.

⑤ 마지막 부분의 반복은 '나'가 사유의 회복이 아니라 딸깍 자체를 갈망하고 있음을 드러낸다.

17. 타원 $\frac{x^2}{25}+\frac{y^2}{9}=1$ 모양의 속삭임 강당이 있다. 두 초점 F, F'에는 서로 악플을 달던 갑과 을이 각각 앉아 있고, 타원 위의 점 P에 앉은 병은 $\angle \mathrm{FPF}'=90^\circ$가 되는 자리에서 두 사람의 눈치를 동시에 보고 있다. $\left|\overline{\mathrm{PF}}-\overline{\mathrm{PF}'}\right|$의 값은? (단, 병은 이 강당의 구조를 모른 채 앉았다.) [4점]

① $2\sqrt{3}$ ② $2\sqrt{5}$ ③ $2\sqrt{6}$ ④ $2\sqrt{7}$ ⑤ $4\sqrt{2}$

단답형

18. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서를 (X)-(Y)-(Z)라 하자. (A), (B), (C)를 각각 1, 2, 3으로 바꾸어 X, Y, Z를 차례로 이어 쓴 세 자리 자연수를 구하시오. (예: X=5, Y=6, Z=7이면 567) [4점]

Minsu finally sent the message he had rewritten forty times: “My feelings for you have grown. They are as big as a dinosaur.” He put his phone down and waited for the reply that would change his life.

(A) He looked it up at once and learned that it had been no bigger than a chicken. Horrified, he typed back the largest name he could find: “Argentinosaurus. Thirty meters long.”

(B) It arrived three hours later and contained only two words: “Which dinosaur?” Minsu, who knew nothing about dinosaurs, nervously answered “Compsognathus,” the only name he remembered from a museum trip.

(C) This time she replied immediately. “Thirty meters, and extinct for ninety million years,” she wrote. “I’ll take the chicken.” Minsu is still trying to work out whether that was a yes.

19. <보기>의 ㉠~㉤을 표준 발음으로 읽을 때, 음운 개수가 줄어드는 단어의 수를 a, 음운 개수가 늘어나는 단어의 수를 b, 음운의 교체만 일어나는 단어의 수를 c라 하자. $100a+10b+c$의 값을 구하시오. [4점]

<보 기>

오늘 아침 ㉠막나귀[망나귀]가 왔다. 그래도 나가 보니 날씨는 ㉡좋다[조타]. ㉢값만[감만] 보고 고른 ㉣국밥[국빱]에 웬 ㉤꽃잎[꼰닙]이 떠 있었다. 밤티다.

20. 갑의 코인 계좌 잔액을 나타내는 자연수 a_n (단위: 만 원)은 n일째 밤에 다음과 같이 변한다. 잔액이 짝수이면 “샤갈”이라 외치며 반 토막 나고, 홀수이면 “줴줴이야”라 외치며 7만 원이 오른다.

a_n이 짝수이면 $a_{n+1}=\dfrac{a_n}{2}$

a_n이 홀수이면 $a_{n+1}=a_n+7$

$a_7=1$이 되도록 하는 모든 a_1의 값의 합을 구하시오. [4점]

21. 최고차항의 계수가 1인 삼차함수 $f(x)$에 대하여, 곡선 $y=f(x)$ 위의 점 $(t, f(t))$에서의 접선의 y절편을 $g(t)$라 하자. $g(t)$는 어느 밈의 현재 기세로 “처음엔 얼마였겠냐”를 역산한 값이다. 함수 $g(t)$가 다음 조건을 만족시킬 때, $f(2)$의 값을 구하시오. [4점]

(가) 함수 $g(t)$는 $t=0$에서 극댓값 7을 갖고, 극솟값은 6이다.
(나) $f'(1)=0$

22. 출제자인 갑은 AI 딸깍으로 다음 정적분의 값을 구해 $6+2e$라고 제출하였다.

$$\int_0^1 x^3 e^x dx$$

밤 열두 시에 이를 손으로 다시 계산한 을이 값을 바로잡아 $p+qe$ (p, q는 정수)로 고쳤을 때, $p-q$의 값을 구하시오. [4점]

＊ 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

○ 이어서, 「**선택과목(사회·과학탐구)**」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하시오.

제 2 교시

기하 영역(사회·과학탐구)

홀수형

5지선다형

23. 표는 갑국 청년층(15~29세)의 경제 활동 상태를 나타낸 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? (단, 제시된 자료 외의 조건은 고려하지 않는다.) [2점]

구분	인원(만 명)
취업자	440
실업자	60
비경제 활동 인구	500

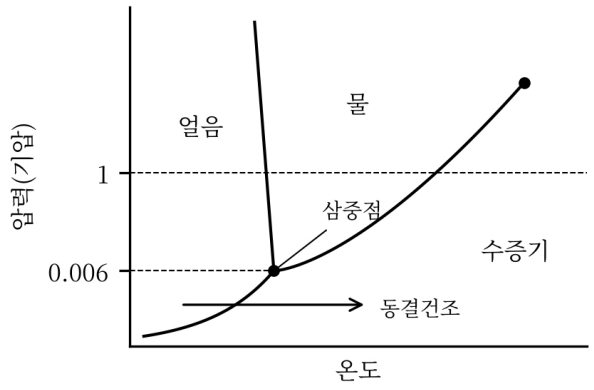
※ 비경제 활동 인구에는 '쉬었음' 청년 50만 명이 포함되어 있다. 일부 응답자는 '놀았음', '먹었음'을 주장하였으나 모두 '쉬었음'으로 처리되었다.

<보 기>

ㄱ. 고용률은 44%이다.
ㄴ. 실업률은 6%이다.
ㄷ. '쉬었음' 청년은 실업자에 포함된다.
ㄹ. '쉬었음' 청년 50만 명이 모두 구직 활동을 시작하면 실업률은 20%가 된다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

24. 그림은 물의 상평형 그림이고, 글은 학생과 교사의 대화이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]



학생: 엄마가 안 늙었으면 좋겠어요. 엄마를 동결건조하고 싶어요.
교사: 동결건조는 식품을 얼린 뒤 압력을 낮추어 얼음을 승화시키는 공정이란다. 그리고 어머니는 식품이 아니란다.

<보 기>

ㄱ. 삼중점의 압력보다 낮은 압력에서 얼음을 가열하면 액체를 거치지 않고 수증기가 된다.
ㄴ. 얼음이 승화할 때 물 분자 사이의 수소 결합이 새로 형성되며 열이 방출된다.
ㄷ. 물 분자의 구조는 굽은 형이다.
ㄹ. 공자는 부모의 나이를 알아야 하며, 한편으로는 기뻐하고 한편으로는 두려워해야 한다고 보았다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄷ, ㄹ ③ ㄱ, ㄴ, ㄷ
④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

25. 다음은 오픈런으로 구한 요아정을 공복에 먹은 갑의 몸에서 일어난 일이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

> 혈중 포도당 농도가 높아지자 이자에서 호르몬 X의 분비가 늘고 호르몬 Y의 분비가 줄었다. 혈액 속 포도당을 흡수한 세포에서는 ㉠해당 과정이 일어났다. 갑은 이 모든 일을 모른 채 "저속노화는 내일부터."라고 말하며 한 개를 더 먹었다.

<보 기>

ㄱ. X는 간에서 글리코젠 합성을 촉진한다.
ㄴ. Y는 혈중 포도당 농도를 낮춘다.
ㄷ. 혈중 포도당 농도 조절의 중추는 연수이다.
ㄹ. ㉠은 세포질에서 일어나며, 포도당 1분자가 피루브산 2분자로 분해된다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄱ, ㄹ
④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄷ, ㄹ

26. 다음은 인터넷 게시글이다. 이와 관련한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

> 대한민국 유행 진짜 훅훅 바뀌는 듯. 두쫀쿠 갔고 ㉠진도 봄동 비빔밥 왔음. 쿠키 하나로 ㉡두바이랑 ㉢카카오 산지랑 피스타치오 산지까지 세계 일주 했는데 다음은 어디냐.

<보 기>

ㄱ. ㉠은 서울보다 1월 평균 기온이 높다.
ㄴ. ㉡은 연 강수량이 연 증발량보다 많은 습윤 기후 지역이다.
ㄷ. ㉢은 주로 적도 부근의 열대 기후 지역에 분포한다.
ㄹ. 피스타치오의 주요 생산국인 이란은 남아메리카에 있다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

27. 다음 가상 사례에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? (단, 우리나라 법을 적용하며 제시된 자료 외의 조건은 고려하지 않는다.) [3점]

갑은 기자의 대피라미드를 다녀온 뒤 여행 앱에 "쿠푸 왕이 공사비를 빼돌려 높이를 줄였다더라."는 허위 사실을 적고 별점 1점을 남겼다. 약 사천오백 년 만의 일이었다.

<보 기>

ㄱ. 쿠푸 왕은 고왕국 시기의 파라오로, 대피라미드의 주인으로 알려져 있다.
ㄴ. 사자(死者) 명예 훼손죄는 허위 사실을 적시한 경우에 성립할 수 있다.
ㄷ. 사자 명예 훼손죄는 고소 없이도 공소를 제기할 수 있다.
ㄹ. 이 죄의 고소는 쿠푸 왕 본인이 직접 출석하여 해야 한다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

28. 다음은 '널 좋아하는 마음이 커졌어, 막 공룡만 해' 밈을 변형한 세 학생의 고백이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [4점]

갑: 마음이 커졌어, 막 삼엽충만 해. 을: 마음이 커졌어, 막 아르젠티노사우루스만 해. 병: 마음이 커졌어, 막 매머드만 해.

<보 기>

ㄱ. 갑의 생물은 고생대의 표준 화석으로 이용된다.
ㄴ. 을의 생물이 살던 시대는 병의 생물이 살던 시대보다 나중이다.
ㄷ. 지층이 역전되지 않았다면 삼엽충 화석이 나오는 지층은 매머드 화석이 나오는 지층보다 아래에 있다.
ㄹ. 우리나라 경상 분지의 공룡 발자국 화석은 중생대 지층에서 발견된다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄷ, ㄹ ③ ㄱ, ㄷ, ㄹ
④ ㄴ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

29. 갑은 높이 5 m인 옥상에서 질량 0.1 kg인 왁뿌볼을 가만히 놓아, 바닥과 충돌한 왁뿌볼이 0.02초 만에 정지하는 순간의 파쇄음을 감상하였다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? (단, 중력 가속도는 10 m/s^2이고, 왁뿌볼의 크기와 공기 저항은 무시한다.) [4점]

<보 기>

ㄱ. 왁뿌볼이 충돌 직전에 갖는 속력은 10 m/s이다.
ㄴ. 충돌하는 동안 왁뿌볼이 받은 충격량의 크기는 1 N·s이다.
ㄷ. 충돌 시간이 길수록 왁뿌볼이 받는 평균 힘은 커진다.
ㄹ. 같은 높이에서 수평 방향으로 3 m/s로 던지면 수평 방향으로 3 m 날아가 바닥에 닿는다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄴ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

30. 다음은 AI 딸깍 과제를 두고 벌어진 교실 토론이다. 이와 관련한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [4점]

갑: 옛날 수험생도 옷 안쪽에 경전을 깨알같이 적어 시험장에 들어갔다더라. 딸깍은 그저 도구가 바뀐 것뿐이야.
을: 시험의 목적은 정답이 아니라 내 실력을 보이는 거야. 부정행위는 도구가 무엇이든 부정행위지.

<보 기>

ㄱ. 과거제는 중국 수 왕조 때 시행되었다.
ㄴ. 고려는 광종 때 쌍기의 건의로 과거제를 도입하였다.
ㄷ. 베트남의 리 왕조도 과거를 시행하였다.
ㄹ. 칸은 결과적으로 좋은 점수를 얻은 딸깍 과제라면 도덕적으로 옳다고 볼 것이다.

① ㄱ, ㄴ ② ㄷ, ㄹ ③ ㄱ, ㄴ, ㄷ
④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

○ 이어서, 「**선택과목(직업탐구)**」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하시오.

제 2 교시

기하 영역(직업탐구)

홀수형

5지선다형

23. 다음 사례에서 사원 갑에게 해 줄 조언으로 가장 적절한 것은? [2점]

> 18시 00분 00초에 퇴근 버튼을 누르는 '커터칼퇴'의 달인 갑에게 17시 59분, 부장 을이 다가와 말했다. "금방 끝나니까 이것만 하고 가." 내일 오전 납품할 서류였다.

① 남은 1분 동안 못 들은 척하다가 뒤로 걸어서 퇴장한다.
② 업무 범위를 묻지 않고 일단 밤새워 처리한 뒤 다음 날 말없이 결근한다.
③ 업무의 양과 마감을 확인하고, 연장 근로가 필요하면 합의 여부를 논의한다.
④ 대답 대신 "연락 없네 잘 살아"를 메신저로 보내 의사를 전달한다.
⑤ 서류를 옆자리 동료의 책상에 조용히 옮겨 둔다.

24. 다음은 버터떡 매장의 자료이다. 이 매장의 월 손익 분기점 판매량은? [3점]

> ○ 월 고정비: 300만 원
> ○ 개당 판매 가격: 6,000원
> ○ 개당 변동비: 3,500원
> ○ 사장의 각오: 다음 유행이 오기 전에 본전은 뽑는다

① 1000개 ② 1200개 ③ 1500개 ④ 1800개 ⑤ 2000개

25. 다음은 봄동에 대한 설명이다. 이와 관련한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

> 봄동은 겨울 노지에서 추위를 견디며 자라는 배추의 한 종류로, 잎이 바깥으로 활짝 퍼져 납작한 모양을 띤다. 비빔밥 유행 이후 몸값이 올라 본인도 당황한 것으로 알려졌다.

<보 기>

ㄱ. 봄동은 이용 부위에 따라 분류하면 잎줄기채소에 해당한다.
ㄴ. 같은 땅에 같은 작물을 해마다 재배하면 연작 장해가 나타날 수 있다.
ㄷ. 광합성에는 산소와 포도당이 원료로 쓰인다.

① ㄱ ② ㄴ ③ ㄷ
④ ㄱ, ㄴ ⑤ ㄴ, ㄷ

26. 두쫀쿠 재료를 볶는 소비 전력 1100 W, 정격 전압 220 V의 전기 프라이팬을 정격대로 사용할 때, 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

<보 기>

ㄱ. 흐르는 전류는 5 A이다.
ㄴ. 저항은 11 Ω이다.
ㄷ. 2시간 사용할 때의 전력량은 2.2 kWh이다.

① ㄱ ② ㄴ ③ ㄷ
④ ㄱ, ㄷ ⑤ ㄴ, ㄷ

27. 다음은 두바이 제벨알리항에서 부산항으로 향하는 피스타치오의 운송 계획이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

화물은 20피트 컨테이너 10개에 실려 인도양과 말라카 해협을 거쳐 부산항으로 온다. 도착할 무렵 유행이 끝나 있을 가능성은 운송 계약에 포함되지 않았다.

<보 기>

ㄱ. 이 화물의 물량은 10 TEU로 나타낼 수 있다.
ㄴ. 말라카 해협은 인도양과 남중국해를 잇는 해상 교통로이다.
ㄷ. 컨테이너선은 원유를 선체 탱크에 직접 실어 나르는 전용선이다.

① ㄱ ② ㄴ ③ ㄷ
④ ㄱ, ㄴ ⑤ ㄴ, ㄷ

28. 다음 사례의 갑이 보이는 모습과 가장 유사한 애착 유형은? [4점]

연인의 답장이 37분째 오지 않자 갑은 불안에 휩싸여 “연락 없네 잘 살아”를 보냈다. 곧 연인이 “회의 중이었어.”라고 답했지만, 갑은 쉽게 진정되지 않은 채 화를 내면서도 연인에게 더욱 매달렸다.

※ 에인스워스의 낯선 상황 실험에서 양육자가 돌아왔을 때 유아가 보이는 반응을 기준으로 판단한다.

① 안정 애착: 잠시 불안해하다 양육자가 돌아오면 쉽게 진정한다.
② 회피 애착: 양육자가 떠나도 돌아와도 무관심하게 행동한다.
③ 저항 애착: 양육자가 돌아와도 쉽게 진정하지 못하고 화를 내며 매달린다.
④ 혼란 애착: 다가가다가 얼어붙는 등 일관된 전략을 보이지 못한다.
⑤ 목표 수정적 동반자 관계: 양육자의 일정을 이해하고 스스로 행동을 조절한다.

단답형

29. 다음은 피자 한 건의 주문 내역이다. 가게가 이 주문으로 얻는 이익이 a원일 때, $\frac{a}{100}$의 값을 구하시오. [4점]

○ 피자 19,900원 + 최소 주문 금액을 맞추기 위한 피클 100원
○ 배달 앱 수수료: 주문 금액의 10%
○ 피자 재료비 12,000원, 피클 원가 200원
○ 배달비 3,000원은 가게가 전액 부담
○ 피클은 뜯기지 않았으나 원가는 돌아오지 않는다

30. 다음은 콜버그의 도덕 발달 이론을 학습한 네 학생이 아래 딜레마에 답한 내용이다. 갑, 을, 병, 정의 판단이 해당하는 도덕 발달 단계의 번호를 모두 더한 값을 구하시오. [4점]

딜레마: 친구가 두쫀쿠를 못 먹으면 죽겠다고 한다. 품절이 된 지금, 진열장의 마지막 하나를 몰래 가져와도 될까?

갑: 들키면 혼나니까 안 돼.
을: 가져다주면 나중에 친구도 나한테 뭘 해 줄 테니까 할래.
병: 주변에서 착한 친구라고 생각해 주길 바라니까 할래.
정: 모두가 지켜야 할 법을 어기면 사회 질서가 무너지니까 안 돼.

＊ 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

○ 이어서, 「**선택과목(제2외국어)**」 문제가 제시되오니, 자신이 선택한 과목인지 확인하시오.

제 2 교시

기하 영역(제2외국어)

홀수형

5지선다형

23. 다음 대화를 읽고, 상황에 대한 설명으로 가장 알맞은 것을 고르시오. [2점]

Le client : Excusez-moi, j'ai commandé un steak, pas une semelle de chaussure ! C'est immangeable !
Le serveur : Je suis désolé, monsieur. Vous voulez un autre plat ?
Le client : Non ! C'est une catastrophe ! Faites venir le patron ! Tout de suite !
Le serveur : Mais, monsieur... C'est moi, le patron.
Le client : Ah bon ? Alors, c'est vous qu'il faut remplacer !

① 손님은 주문한 음식이 너무 늦게 나오자 책임자에게 음식값을 환불해 달라고 요구하고 있다.
② 종업원은 손님의 불만을 해결하기 위해 책임자를 호출하였으나, 책임자가 출근하지 않았음을 알게 되었다.
③ 손님은 음식의 품질에 강한 불만을 표하며 책임자를 부르라고 요구하였으나, 대화 상대가 책임자임을 알게 되자 그를 교체해야 한다고 주장하였다.
④ 손님은 주문한 음식이 다른 사람의 것과 바뀌었다고 생각하여 새로운 음식을 가져다줄 것을 요구하고 있다.
⑤ 종업원은 음식에 불만을 표시하는 손님에게 다른 음식을 제안하였고, 손님은 이를 수락하면서 책임자에게 감사의 뜻을 전하였다.

24. 다음은 택시 안에서 나눈 대화이다. 대화의 내용으로 알맞은 것은? [3점]

ليلى: هذا ليس الطريق إلى بيتي! إلى أين نذهب؟
.السائق: لا تقلقي، هناك أعمال في الطريق الآخر
...ليلى: انتظر قليلاً
(.تشغّل مقطع فيديو بصوت عالٍ)
صوت الهاتف: حبيبتي! خَمِّني مَنْ عادَ مِنَ السِّجْنِ! نَعَمْ! الدُّبُّ الأَسْوَدُ !عَادَ! أَنا قادِمٌ الآنَ
السائق: يا إلهي! هل هذا حبيبكِ؟
.ليلى: لا، هذا فيديو مشهور على الإنترنت
السائق: الحمد لله... عندي الفيديو نفسه! أشغّله عندما يركب شخص .مخيف في سيارتي
ليلى: ...ماذا؟
* أَشَغِّلُ: 재생하다, 작동시키다 * الدُّبّ الأَسْوَد: 검은 곰 * السِّجْن: 감옥
ليلى: 승객 (레일라)
السائق: 택시 기사
صوت الهاتف: 휴대전화 속 목소리

① 승객은 최근 출소한 연인에게 전화를 걸어 택시 기사가 자신을 납치하려 한다고 주장하였다.
② 택시 기사는 목적지까지 가는 길이 막혀 다른 길을 선택했으며, 승객에게 추가 요금을 요구하였다.
③ 승객이 재생한 영상 속 남성은 실제로 승객의 연인이었으나, 택시 기사는 이를 인터넷 영상으로 오해하였다.
④ 승객은 택시가 예상과 다른 경로로 이동하자 영상을 재생하였으며, 택시 기사 역시 비슷한 상황에서 같은 영상을 사용한다고 밝혔다.
⑤ 택시 기사는 승객이 재생한 영상을 처음 접하였으며, 영상 속 남성을 두려워하여 즉시 운행을 중단하였다.

25. 다음 대화를 읽고, 내용과 일치하는 것은? [3점]

19 de julio de 2026, después de la final del Mundial
Lucía: Javier! España es campeona del mundo! Hemos ganado a Argentina por uno a cero!
Javier: Lo sabía! El gol de Ferran Torres en el minuto 106 fue increíble!
Lucía: Por cierto, ¿recuerdas lo que dijiste antes del partido?
Javier: ¿Que España iba a ganar?
Lucía: No. Dijiste: «Si España gana el Mundial, invito a cenar a todo el mundo».
Javier: Pero era una broma! Solo había tres amigos conmigo!
Lucía: Pues uno de ellos grabó un vídeo y ahora tiene dos millones de visitas.
Javier: ... ¿Y si invito a cada persona a una aceituna?
Lucía: Primero busca dos millones de aceitunas.
* por cierto: 그런데, 참 * invitar: 대접하다
* aceituna: 올리브

① 하비에르는 아르헨티나의 우승을 예상했으나, 경기 결과를 확인한 후 스페인을 응원하기 시작하였다.
② 루시아는 하비에르가 촬영한 영상이 200만 회의 조회수를 기록하자 광고 수익을 나누어 달라고 요구하였다.
③ 하비에르는 스페인이 우승하면 모두에게 식사를 대접하겠다고 말했으나, 실제로는 농담이었다고 해명하였다.
④ 하비에르는 스페인이 경기 시작 106초 만에 득점했다고 주장하며, 자신의 예측이 정확했음을 강조하였다.
⑤ 루시아는 하비에르의 약속을 지키기 위해 올리브 200만 개를 미리 구매하였으나, 하비에르가 이를 거부하였다.

26. 대화의 빈칸 ㉠에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

ミナ：せんぱい、この　クッキー、どうぞ。
ケン：わあ、おいしそう！　（　㉠　）！
ミナ：えっ？　それは　何ですか。
ケン：「ありがとうございます」です。みじかく　しました。
ミナ：どうしてですか。
ケン：いそがしいからです。
ミナ：せんぱい、今　何を　して　いますか。
ケン：ねて　います。
＊ みじかい: 짧다　＊ ねる: 자다

① あざす　② おやすみ　③ はじめまして
④ さようなら　⑤ ごめんなさい

27. 대화의 내용과 일치하는 것은? [3점]

A : 你在哪儿工作？
B : 我在家工作。我是“全職儿女”。
A : 你每天做什么？
B : 做飯、洗碗，還陪爸爸媽媽看電視。
A : 有工資嗎？
B : 有，媽媽每个月給我兩千塊。
A : 不錯！你的老板是誰？
B : 我媽媽。昨天她說：“你太貴了，明天不用來了。”
A : 你住在家里，怎么能不來？

＊ 全職儿女: 전업자녀 ＊ 工資: 월급 ＊ 老板: 사장

① B는 집이 아닌 회사에서 일하고 있다.
② B는 매달 아버지에게서 3천 위안을 받는다.
③ B의 사장은 어머니이며, 어제 내일부터 오지 않아도 된다는 말을 들었다.
④ B의 업무에는 밥하기와 설거지가 포함되지 않는다.
⑤ A는 B가 다른 집으로 이사했다는 사실을 알고 있다.

28. 대화의 내용과 일치하는 것은? [4점]

Chefin: Frau Kim, es ist schon achtzehn Uhr. Arbeiten Sie noch?
Frau Kim: Nein, ich habe jetzt Feierabend.
Chefin: Aber das Projekt ist noch nicht fertig!
Frau Kim: Das Projekt hat Zeit. Ich nicht.
Chefin: Wohin gehen Sie denn?
Frau Kim: Nach Hause. Ich schlafe.
Chefin: Um achtzehn Uhr?
Frau Kim: Ja. Morgen muss ich früh aufstehen.

＊ der Feierabend: 퇴근(후의 시간) ＊ fertig: 끝난

① 대화 시각은 오전 8시이다.
② 프로젝트는 이미 끝났다.
③ 김 씨는 저녁 약속 때문에 식당으로 간다.
④ 상사는 김 씨가 잠을 자러 집에 가는 줄 처음부터 알고 있었다.
⑤ 김 씨는 내일 일찍 일어나야 한다고 말한다.

단답형

29. 대화에서 할머니가 바냐(Ваня)에게 권한 피로시키(пирожки)의 개수를 모두 더한 값을 구하시오. [4점]

Бабушка: Ваня, ты голодный? Вот три пирожка.
Ваня: Спасибо, бабушка. Очень вкусно!
Бабушка: Ты худой! Вот ещё четыре пирожка.
Ваня: Спасибо, но я уже не хочу.
Бабушка: Что? Ты болен? Вот ещё пять пирожков!
Ваня: Бабушка, нет!
Бабушка: Хорошо, хорошо. Тогда только один пирожок.

* голодный: 배고픈 * худой: 마른 * ещё: 더
* болен: 아픈

30. 대화를 읽고, 손님이 내야 할 금액을 a천 동이라 할 때, a의 값을 구하시오. (단, 주문은 처음 말한 대로 이루어졌다.) [4점]

Khách: Chào chị! Cho tôi ba bát phở và hai cốc cà phê sữa đá.
Chủ quán: Vâng ạ. Phở năm mươi nghìn đồng một bát, cà phê ba mươi nghìn đồng một cốc.
Khách: À, tôi không ăn rau mùi.
Chủ quán: Vâng, tôi cho nhiều rau mùi nhé!
Khách: Không...

* bát: 그릇 * cốc: 잔 * nghìn: 천 * rau mùi: 고수

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

※시험이 시작되기 전까지 표지를 넘기지 마시오.